



Le Mesnil de Bavent

Charles Valin

1920 - 1931

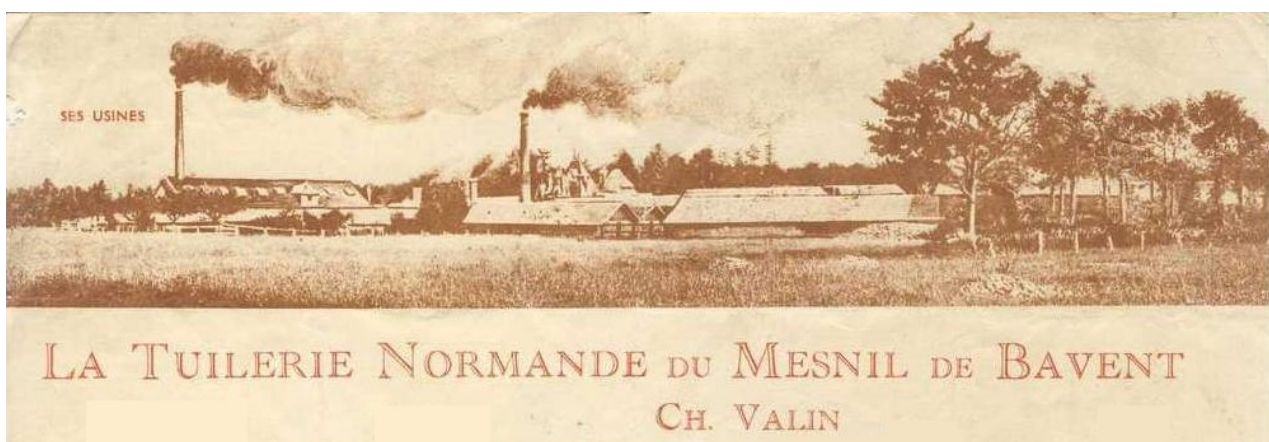


Table des matières

Remerciements.....	3
I. Ascendance paternelle de Charles Valin	4
I.1. Son grand père Marin-Eugène Valin	4
I.2. Son père Eugène Marie François Valin	4
II. Arrivée à Caen d'Eugène Valin	4
II.1. Installation rue au Canu.....	4
II.2. Premières années - Premiers ennuis	5
II.3. de 1876 à 1879.....	5
II.4. Décès du frère aîné de Charles Valin en 1881.....	7
II.5. Recensement de 1881	7
II.6. Décès du père de Charles Valin en 1882.....	7
II.7. Imprimerie Veuve Eugène Valin de 1882 à 1891	8
II.8. Recensement de 1886	9
II.9. François Valin s'engage en 1887	9
II.10. Recensement de 1891	10
III. Charles Valin imprimeur 1892 1921	11
III.1. Charles reprend l'imprimerie en 1892	11
III.2. Recensement de 1896	11
III.3. Papier à lettre personnalisé.....	11
III.4. Mariage en 1899 et enfant en 1902	11
III.5. Déménagement de l'imprimerie Valin de la rue au canu à la rue écuyère.....	12
III.6. Charles Valin reçoit les palmes académique en 1911.....	13
III.7. Charles Valin président de l'Union commerciale de Caen de 1914 à 1916	13
IV. Acquisition de la poterie tuilerie de Bavent en 1920.....	14
IV.1. Liens entre Aimé Jacquier et Charles Valin.....	14
IV.2. Charles Valin se sépare de son imprimerie en 1920.....	14
IV.2.1. Création de la société « Mouville et Cie » le 01/02/1920.....	14
IV.2.2. Vente de l'autre partie du matériel d'imprimerie le 01/02/1920.....	14
IV.2.3. Vente de l'immeuble hébergeant l'imprimerie Valin rue écuyère le 01/02/1920	14
IV.2.4. Cession de parts de Charles Valin à André Ozanne le 29/03/1920	15
IV.3. Acquisition de la tuilerie poterie en 1920.....	15
V. De 1921 à 1931	16
V.1. Recensements de 1921 à 1931	16
V.2. Exposition des arts appliqués du 4 août au 10 septembre 1922	16
V.2.1. Extrait du catalogue « exposition des arts appliqués » Caen août septembre 1922.....	16
V.2.2. Publicité Valin dans le catalogue « exposition des arts appliqués »	18
V.2.3. Article et Publicité Valin dans « la vie caennaise » du 20 août 1922 consacré à l' « exposition des arts appliqués »	18
V.3. Annuaire 50000 adresses du Calvados – Bavent de 1921 à 1933	19
V.4. Cartes postales de Bavent sous Charles Valin	21
V.5. Facture du Mesnil de Bavent sous Charles Valin.....	22
V.6. Catalogue des produits Valin (extrait)	23
V.7. Personnel habitant Bavent et travaillant à la poterie tuilerie du Mesnil de Bavent	27
VI. Location vente de la poterie tuilerie de Bavent à Maurice Dupont	29
VI.1. Mise en location de la tuilerie poterie du Mesnil de Bavent en décembre 1931.....	29
VI.2. Décès de leur fille Madeleine en 1932.....	29
VI.3. Décès de Charles Valin en 1940.....	29
VI.4. Vente de la tuilerie poterie du Mesnil de Bavent en septembre 1942	29
VII. Bibliographie et Chronologie sommaire de Charles Valin.....	30

Remerciements

Je tiens à remercier les archives départementales du Calvados pour :

- leurs différents services en ligne : état civil ; registres militaires ; recensements ; cadastre ; délibérations municipales ; Presse ; Revues et périodique ;
- leur personnel de la salle d'accueil ;

J'adresse mes remerciements aux sites en ligne de journaux numérisés et indexés :

- 1) celui de Normannia, <https://www.normannia.info/> : pour la presse bas-normande de 1786 à 1944
- 2) le site de la BNF, Gallica : <https://gallica.bnf.fr/accueil/fr/content/accueil-fr?mode=desktop> essentiellement pour ses titres de presse et de revues
- 3) le site de la BNF, Retronews, <https://www.retronews.fr/> pour la presse nationale

I. Ascendance paternelle de Charles Valin

I.1. Son grand père Marin-Eugène Valin

Le grand père paternel de Charles Valin s'appelle Marin-Eugène Valin. Il est fils de menuisier. Il naît le 13 juillet 1806 à Fécamp, en Seine Maritime. Il devient imprimeur en lettres à Bolbec.

Marin Eugène Valin a travaillé chez divers imprimeurs de Paris et Fécamp, dont huit mois chez Jules Didot et quatre ans chez Lemaître d'abord comme compositeur puis deux ans comme prote.

Il a obtenu un brevet d'imprimeur en lettres le 2 juillet 1829 et, en 1852, il régularise sa situation en demandant un brevet pour la taille-douce qu'il a toujours pratiquée. Il reçoit ce brevet le 4 juin 1852.

Il se marie avec Désirée Aglaé Ono Dit Biot, le 2 septembre 1832 au Havre.

De cette union, naîtra Eugène Marie François Valin, le 8 septembre 1835.

Cette même année 1835, à Bolbec, une affaire oppose le commissaire de police Petit au maître de son fils, Marin-Eugène Valin, imprimeur en lettres. Le commissaire demande la résiliation du contrat simplement parce que son fils doit porter un journal à ses abonnés, alors que le père aurait convenu (oralement) avec le maître que l'apprenti soit dispensé de ce « service ».

Son épouse Désirée Aglaé Ono Dit Biot décédera le 11 décembre 1863 à Bolbec.

Marin-Eugène cessera son activité d'imprimeur le 26 juillet 1865 quand son fils Eugène lui succédera.

Marin-Eugène décédera le 13 décembre 1870.

1.2. Son père Eugène Marie François Valin

Eugène Valin est donc né à Bolbec le 8 septembre 1835.

Il démarre son activité d'imprimeur le 26 juillet 1865 dans l'imprimerie paternelle.

Il reprend les brevets d'imprimeur en lettres, d'imprimeur en taille-douce et de lithographe de son père.

Eugène Valin épousera le 25 septembre 1865, Aimée Marie Alexandre Cornu, à Lillebonne.

Ils auront quatre enfants, tous nés à Bolbec :

- Eugène Marie Alexandre né le 20 septembre 1866 ;
- François Léon Alexandre né le 5 novembre 1867 ;
- Charles Marie Joseph né le 7 décembre 1868 ;
- Marie Aimée Claire Valin née le 5 février 1870 ;

Eugène Valin arrêtera son activité d'imprimeur à Bolbec le 6 août 1873. L'imprimeur Isidore Dursaux lui succédera à Bolbec.

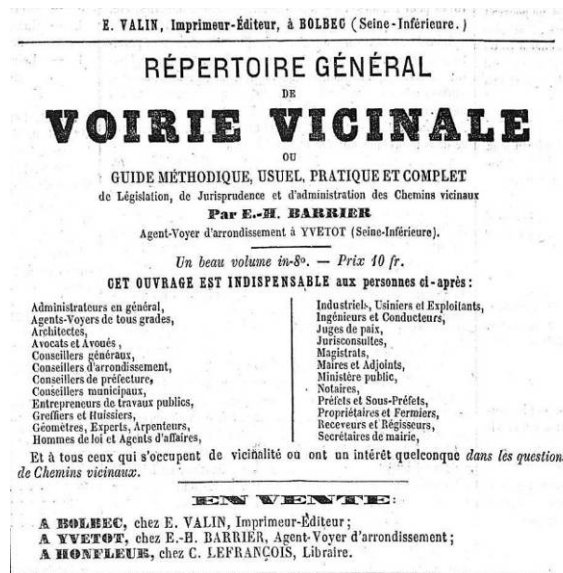


Figure 1 - Le journal de Honfleur du 25 avril 1866 (Normannia)

II. Arrivée à Caen d'Eugène Valin

II.1. Installation rue au Canu

Pourquoi Eugène Valin quitte-t-il Bolbec pour s'installer à Caen en 1873 ? Les raisons de ce départ restent

inconnues à ce jour.

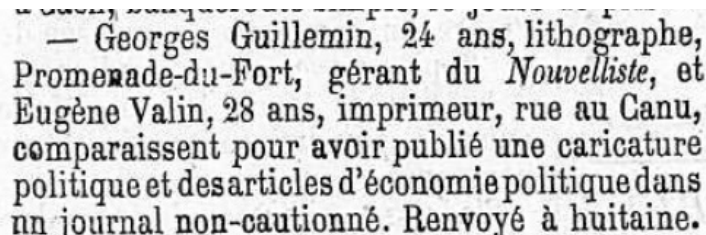
La famille s'installe au numéro 5 de la rue au Canu (actuelle rue demolombe). Ils seront voisins de la famille Jacquier, sculpteurs ornementistes. La famille Jacquier s'installera en 1874.

Aimé Jacquier sera propriétaire de la poterie de Bavent de 1903 à 1921. A cette date, Charles Valin, fils d'Eugène Valin, rachètera la poterie tuilerie du Mesnil de Bavent à la veuve d'Aimé Jacquier.

II.2. Premières années - Premiers ennuis

Les deux premières années de son arrivée à Caen, Eugène Valin a droit à deux procès.

Le premier procès est lié entre autre à la parution d'une caricature politique dans un journal non cautionné en 1874 :



— Georges Guillemin, 24 ans, lithographe, Promenade-du-Fort, gérant du *Nouveliste*, et Eugène Valin, 28 ans, imprimeur, rue au Canu, comparaissent pour avoir publié une caricature politique et des articles d'économie politique dans un journal non-cautionné. Renvoyé à huitaine.

Figure 2 - Le Bonhomme Normand du 8 août 1874 (Normannia)

Le second procès, le procès Saulnier, a lieu en 1875. Il s'agit d'un procès pour injures et diffamation. Pour avoir imprimé un livre de mémoires de M. Saulnier qui est jugé injurieux et diffamatoire par plusieurs personnes, l'imprimeur Eugène Valin écope de 5 jours de prison et 100 francs d'amende.

<p>Procès Saulnier. M. E. Saulnier, agent d'affaires et maître d'hôtel à Caen, comparait aujourd'hui devant le tribunal correctionnel de Caen pour avoir, dans plusieurs Mémoires, diffamé et injurié MM. Rubin et Dépret, syndics de la faillite du Comptoir d'escompte. L'imprimeur de ces Mémoires, M. Valin, est également assigné. En se voyant poursuivi par M. le Procureur de la République et réclamer des dommages-intérêts par MM. Rubin et Dépret, M. Saulnier s'est retourné. Par acte reconventionnel, il a attaqué MM. Rubin et Dépret, — et a mis en cause deux personnes qui ont dû être bien étonnées de se voir mêler à cette affaire, ce sont M. Corbel, employé aux chantiers du Nord, et Mme veuve Cornet, rue d'Auge. — 80 témoins ont été assignés à la requête de M. Saulnier. Dans l'affaire de diffamation, Saulnier a été condamné à 6 mois de prison et 500 fr. d'amende, et M. Valin, imprimeur, à 5 jours de prison et 100 fr. d'amende. La demande reconventionnelle de M. Saulnier n'a pas été admise ; il a été condamné à 2,000 fr. envers MM. Rubin et Dépret, et 1,000 fr. envers le sieur Corbel et la dame Cornet. JACQUES BONHOMME.</p>	<p>A PROPOS DE SAULNIER.— Nos lecteurs se rappellent que M. Valin, imprimeur à Caen, avait été condamné à 5 jours de prison et 500 fr. d'amende, par le tribunal correctionnel, pour avoir imprimé les mémoires diffamatoires du sieur Saulnier, ex-agent d'affaires et maître d'hôtel à Caen, aujourd'hui à Bruxelles.— M. Valin avait porté l'appel de ce jugement.— La cour l'a confirmé.</p>
--	---

Figure 3 - Le Bonhomme Normand du 18 février 1875 (Normannia)

Figure 4 - Le Bonhomme Normand du 5 juin 1875 (Normannia)

II.3. de 1876 à 1879

Parution en 1877 d'une revue « Ouest – indicateur spécial des chemins de fer et bateaux à vapeur de Normandie et de Bretagne » devant paraître tous les deux semaines.

M. E. Valin, imprimeur à Caen, vient d'entreprendre une publication qui nous semble répondre à un véritable besoin public et qui, pour cette raison, est appelée à un grand et légitime succès. Sous le titre *l'Ouest*, il fait paraître tous les quinze jours à partir du 1^{er} janvier 1877, un *indicateur spécial des chemins de fer et bateaux à vapeur de Normandie et de Bretagne*, qui rendra certainement les plus grands services aux voyageurs et aux touristes circulant dans le rayon normand et breton, auxquels il donne des indications difficiles, sinon impossibles à trouver dans les indicateurs Chaix et autres, vendus dans les gares, qui ont le grave défaut de supposer les voyageurs partant de Paris exclusivement.

L'innovation nous semble des plus heureuses, et le succès répondra, nous le croyons, aux espérances légitimes de son auteur, d'autant mieux qu'aux indications utiles, mais faciles, des heures des trains et du prix des places, *l'Ouest* ajoute une chronique des faits intéressants qui se produiront dans son rayon pendant chaque quinzaine, sans compter une foule de renseignements utiles pour tous les voyageurs.

l'Ouest, de M. E. Valin, n'est donc pas seulement un indicateur spécial des chemins de fer, il est aussi un journal bimensuel; à ce point de vue, il n'est pas seulement un guide indispensable, il se fait aussi un compagnon de route des plus agréables. Il se recommande donc doublement à l'attention et à la préférence des nombreux voyageurs qui parcourent la Normandie et la Bretagne.

Figure 5 - Journal de Honfleur du 13 janvier 1877 (Normannia)

En octobre 1877, un accident de cheval sans gravité a eu lieu sur le quai des casernes le long de l'Orne :

— Lundi, vers onze heures du matin, M. Valin, imprimeur à Caen, passait en voiture à l'extrémité du Cours, vis-à-vis des Casernes. Le cheval s'étant emporté, est allé se heurter contre le parapet. La violence du choc a précipité M. Valin dans le lit de l'Orne, dont les eaux étaient heureusement très-basses. — Les enfants de M. Valin sont restés dans le véhicule et n'ont ressenti qu'une forte secousse. — M. Valin, qui tenait les rênes au moment de l'accident, s'y est cramponné, ce qui a amorti la violence de sa chute. M. Valin n'a pas été blessé.

Figure 6 - Le bonhomme Normand du 5 octobre 1877 (Normannia)

Imprimeur et marchand d'engrais

Une annonce curieuse parue dans le Bonhomme Normand fait état de la profession de marchand d'engrais pour Eugène Valin situé quai de juillet. Le paiement se fait à l'adresse de l'imprimerie rue au canu.

Guanos. — Poudrette. — Sels.

Messieurs les Cultivateurs sont prévenus qu'ils trouveront chez EUGÈNE VALIN, marchand d'engrais, quai de Juillet, 14, à Caen, tous les GUANOS, POUDRETTE et SELS dont ils auront besoin pour leur saison de printemps 1879. — Bonne qualité. — Prix modérés.

Bureau et Caisse, 5, rue au Canu.

Figure 7 - Le Bonhomme Normand du 28 mars 1879 (Normannia)

II.4. Décès du frère aîné de Charles Valin en 1881

Eugène Marie Alexandre Valin fils né en septembre 1866 décède en septembre 1881 à l'âge de 15 ans. Un avis d'obsèques paraît dans le bonhomme normand.

II.5. Recensement de 1881

Handwritten census record for the Valin family at 5 rue au Canu. The table lists family members with their names, surnames, ages, professions, and relationships.

Age	First Name	Surname	Age	Profession	Relationship
46	Eugène	Valin	46	Imprimeur	Chef
39	Aimée	Cornu	39	d"	Femme
19	Marie	Lepot	19	Domestique	Servant
14	François	Valin	14	Imprimeur	Fils
13	Charles	Valin	13	d"	Fils
12	Marie	Valin	12	d"	Fille

Figure 8 - Extrait recensement Caen Ouest de 1881 (104 / 289) (A.D. 14)

Au recensement de 1881, au 5 rue au canu sont présents :

- Eugène Valin et son épouse Aimée Cornu.
- Leurs trois enfants : François, Charles et leur sœur Marie âgés respectivement de 14, 13 et 12 ans ;
- Une domestique Marie Lepot âgée de 19 ans

II.6. Décès du père de Charles Valin en 1882

Eugène Marie François décède à Caen le 29 novembre 1882.

MORTS SUBITES. — Mercredi matin, M. Valin, imprimeur à Caen, a été trouvé sans connaissance dans un fauteuil de sa chambre à coucher. Quelques heures après, il était mort. M. Valin était souffrant depuis longtemps ; il était âgé de 49 ans.

Figure 9 - Le Bonhomme Normand du 1er décembre 1882 (Normannia)

Dans la revue professionnelle « bulletin de la papeterie » de novembre 1882 un encart est consacré au décès d'Eugène Valin : « Eugène Valin, imprimeur à Caen, vient de mourir, dans sa quarante-sixième année. C'était un typographe amoureux de son art. Il avait succédé à son père imprimeur à Bolbec et était depuis quelques années seulement à Caen. »

Charles Valin est âgé de 14 ans lors du décès de son père.

Aimé Jacquier est un des témoins nommé sur l'acte de décès d'Eugène Valin.

II.7. Imprimerie Veuve Eugène Valin de 1882 à 1891

Après le décès de son mari, c'est Aimée Cornu, sa veuve qui dirige l'imprimerie ; C'est ce qui apparaît dans le registre de recensement de l'année 1886 (voir ci-dessous).



Figure 10 - Bonhomme Normand du 23 septembre 1881 (Normannia)

En 1882, le crime de la rue froide par un employé de l'imprimerie Valin fait la une des journaux locaux avec une petite pointe de xénophobie contre les italiens.

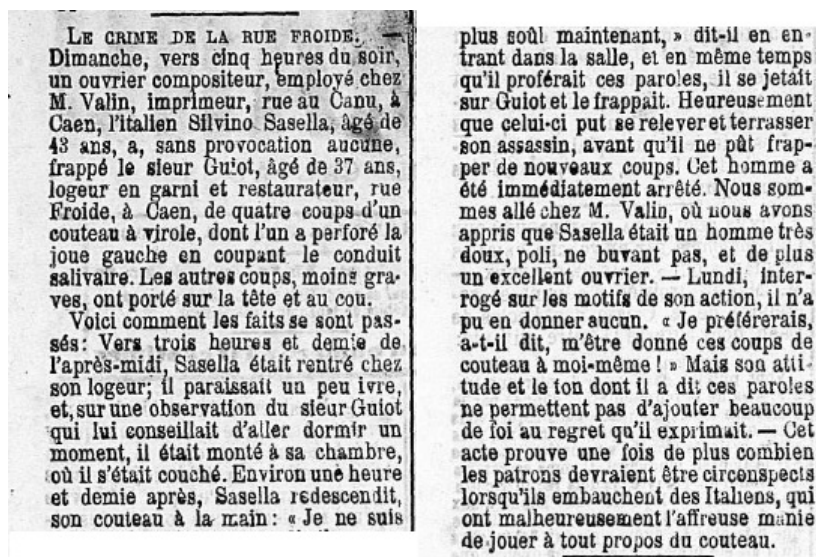


Figure 11 - Le bonhomme normand du 1er janvier 1882 (Normannia)

II.8. Recensement de 1886

Rue de	5	7	Valin	Amélie Marie	114	f	Imprimeur	Chef.	
		8	Valin	François	18 1/2	f	Militaire	Fils	a
		9	Valin	Charles	17 1/2	f	S.p.	so	

Figure 12 - Extrait recensement Caen Ouest de 1886 (149 / 297) (A.D. 14)

DÉSIGNATION		NUMÉROS			NOMS DE FAMILLE.	PRÉNOMS.	AGE.	NATIONALITÉ.	PROFESSION.	POSITION DANS LE MÉNAGE.	OBSERVATIONS.
des QUARTIERS, villages ou hameaux.	DES RUES dans les chefs-lieux.	des maisons.	des ménages.	des individus.							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		5		10	Valin	Mari Claire	40 1/2	f	S.p.	Fille	
				11	Corégard.	Mari Claire	38	f	homme	domestique	

Figure 13 - Extrait recensement Caen Ouest de 1886 (149 / 297) suite (A.D. 14)

II.9. François Valin s'engage en 1887

François l'aîné des fils, s'engage volontairement pour 5 ans le 10 novembre 1885. Il est incorporé au 5e régiment de zouave. Il sera en Afrique du 17 décembre 1885 au 3 septembre 1889.

A-t-il été blessé ? A-t-il contracté une maladie ? Toujours est-il, qu'il est alors maintenu dans ses foyers en attendant son passage dans la réserve de l'armée active qui aura lieu le 10 novembre 1890.

François Valin renonce à l'imprimerie. Il s'installe au Havre en 1889 comme négociant. Il y décédera 7 ans plus tard à l'âge de 29 ans en 1896.

II.10. Recensement de 1891

5	4	13	Valin	Amel	48	2	Imprimeur	Chef	r
		111	Valin	François	23	2	s.p.	fil	

Figure 14 - Extrait recensement Caen Ouest de 1891 (144 / 297) (A.D. 14)

DESIGNATION		NUMÉROS PAR QUARTIER, VILLAGE, hameau ou rue.			NOMS	PRÉNOMS.	AGE.	NATIONALITÉ.	PROFESSION.	SITUATION DANS LE MÉNAGE.	OBSERVATIONS.
des QUAR- TIERS, villages ou hameaux.	DES RUES dans les chefs-lieux.	des ma- sons.	des mé- nages.	des indi- vidus.	DE FAMILLE.						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
				15	Valin	Charles	22	fran.	s.p.	fil	
				16	Valin	Marie	22	2	s.p.	fil	

Figure 15 - Extrait recensement Caen Ouest de 1891 (144 / 297) suite (A.D. 14)

Madame Valin est toujours la responsable de l'imprimerie.

François est toujours présent alors qu'il est travaille au Havre.

Charles a 22 ans et sa sœur Marie 22 ans.

III. Charles Valin imprimeur 1892 1921

III.1. Charles reprend l'imprimerie en 1892

En 1891, on trouve toujours la mention « E. Valin » sur les livres issus de l'imprimerie.

En 1892, on trouve « Valin » puis « Valin fils » et enfin « Charles Valin ».

C'est donc en 1892 que Charles Valin prend la direction de l'imprimerie de Caen.

Son frère aîné François n'est visiblement pas intéressé par la reprise de l'imprimerie. Il habite désormais au Havre.

III.2. Recensement de 1896

En 1896, sur le registre du recensement, Charles y apparaît seul avec une domestique :

Caen	9	9	Sainvigo, Paul	20	f.	militaire	fil	
		10	Valin, Charles	27	f.	imprimeur	chef	c
		11	Delamoy, Josephine	16	f.	bonne	domestique	
		12	Alamargot, Louis	10	f.	peintre	chef	m

Figure 16 - Recensement Caen ouest 1896 (149 / 294) (A.D. 14)

III.3. Papier à lettre personnalisé



Figure 17 - Papier à lettre (Collection particulière)

III.4. Mariage en 1899 et enfant en 1902

Charles Valin se marie à Bar-sur-Aube le 4 janvier 1899 avec Armandine Depoix.

De cette union naîtra un seul enfant, Madeleine, le premier décembre 1902.

III.5. Déménagement de l'imprimerie Valin de la rue au canu à la rue écuÿère

En 1905, la rue au canu à Caen est prolongée et se dénomme désormais la rue demolombe.
L'imprimerie Valin déménage alors au 13 rue écuÿère.

Au recensement de 1906, au 13 rue écuÿère :

13	Co	19	Valin	Charles	1868	Belbec	0	0	Imprimeur	Valin
		20	Depois	Léona	1880	Chicrac	0	Jemou	O.P.	"
		21	Valin	Madeleine	1902	Caen	2	filles	0	"
		22	Depois	Alie	1843	Bas y rubi	0	Belle-mère	0	"
		23	Comes	Clair	1878	Bougeville La Rochelle	0	Mère	frs de Charles	Valin
		24	Delalande	Jeanne	1883	Montfreschay	0	0	Quinicien	0
					1844	Luin	0	châ	médicin	"

Figure 18 - Recensement Caen Ouest 1906 (153 / 289) (A.D. 14)

La belle mère de Charles Valin est présente avec le couple ainsi que deux employés de maison.

Rare publicité parue dans le catalogue « La semaine d'aviation à Caen en 1910 »

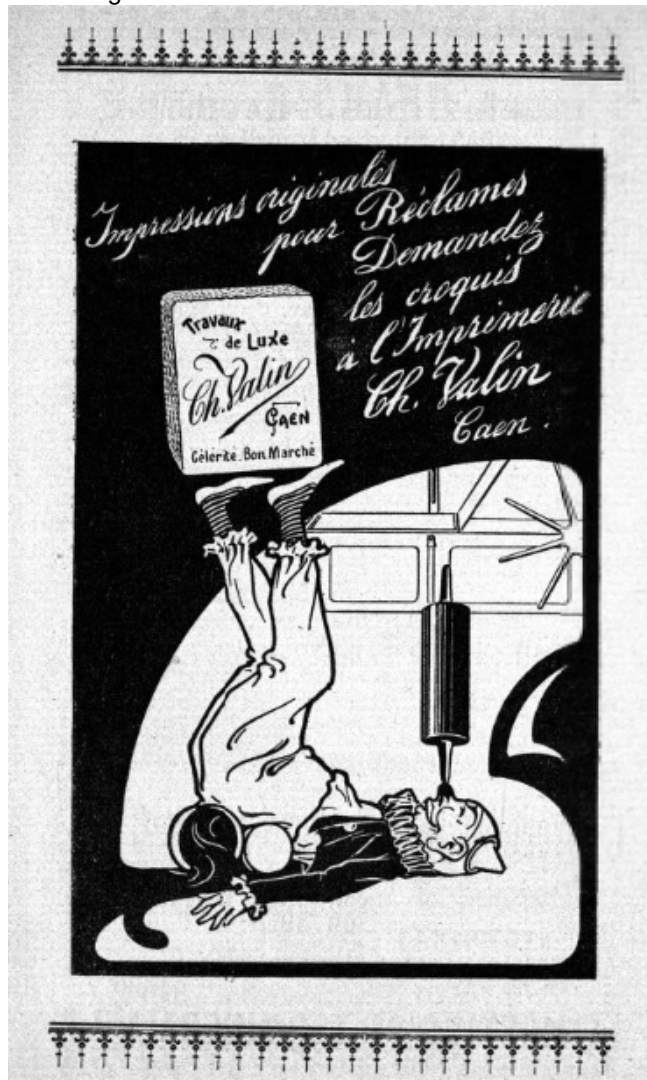


Figure 19 – Publicité paru dans le catalogue «La semaine d'aviation à Caen » en 1910 (A.D. 14)

Au recensement de 1911 au 13 rue écuÿère :

13. 99	9	Valin	Charles	1868	Bolber		chef	Imprimerie (Valin)
	60	Id.	Henri	1880	Estillac		jeune	
	1	Id.	Madeleine	1882	Caen		enfant	
	2	Calvados	same	1883	Mathieville			Quintin & Valin
	3	Caen	Albertine	1888	Bozulé			jeune de famille etc

Figure 20 - Caen Ouest Recensement 1911 (159 / 308) (A.D. 14)

III.6. Charles Valin reçoit les palmes académique en 1910

A cette occasion il offre un banquet où sont présent entre autres, le préfet et ses principaux collaborateurs de l'imprimerie.

Une réunion amicale

M. Ch. Valin, ainsi que nous l'avons annoncé, a été récemment nommé officier d'Académie. Son personnel lui en ayant remis les insignes en brillants, M. Valin avait eu l'excellente idée de le réunir samedi en un banquet amical au restaurant Chandivert.

Ce banquet, dont la présidence d'honneur avait été offerte à M. le Préfet du Calvados, réunissait plus de quatre-vingt convives. Au près de M. et Mme Valin et de leur charmante filleule, qui en faisaient les honneurs avec une parfaite bonne grâce, avaient pris place les principaux collaborateurs de l'imprimerie Valin et leurs femmes, ainsi que tous les membres du personnel de cette maison.

Inutile de dire que le repas était comme toujours très bien servi et que les convives s'attablèrent comme il convient les mets figurant à un menu des plus artistiques qui fait honneur à l'habileté de M. Mathy.

Au champagne, M. Levillain, chef de la typographie, ouvrit la série des toasts et dans une allocution très bien tournée, félicita M. Valin et constata l'union qui régnait entre lui et ses employés à tous les degrés. Après lui, M. Mouville, fit un intéressant historique de la maison à laquelle il appartenait depuis plus de trente ans, et fit l'éloge de son chef.

Le représentant du *Moniteur du Calvados* remercia à son tour M. Valin d'avoir eu la délicate pensée d'associer la presse quotidienne à cette fête de famille, et but à l'union du Capital et du Travail.

Dans un discours fort bien écrit, M. Valin nous parla ensuite d'une manière fort intéressante des voyages qu'il a fait à l'étranger pour se rendre compte des progrès réalisés par la typographie, et qui l'ont amené à d'importantes modifications de son matériel. Ses souvenirs d'Amérique sont pleins d'aperçus originaux. Le jeune imprimeur caennais est de ceux qui, ayant beaucoup vu, ont aussi beaucoup retenu.

En terminant, il remercia son personnel des palmes qu'il lui a offertes, et eut un mot aimable pour chacun de ses hôtes : M. le Préfet, les dames, les représentants de la Presse, MM. Mouville et Levillain, etc.

M. le Préfet du Calvados dit son plaisir de se trouver à cette tête du travail, de la concorde et de la paix, et félicita M. Valin de la distinction dont il avait été l'objet.

Cette réunion toute cordiale, à laquelle nous remercions encore M. et Mme Valin de nous avoir conviés, se termina gaiement, comme tout en France, par des chansons.

Figure 21 - Article du moniteur du Calvados du 3 janvier 1911

III.7. Charles Valin président de l'Union commerciale de Caen de 1914 à 1916

De 1914 à 1916 Charles Valin est président de l'Union Commerciale de Caen. Il démissionne le 26 janvier 1916.

Cette démission fait suite au procès Godderidge qui a lieu les 20 et 21 janvier à Caen. Godderidge est entré comme garçon de course chez Valin en 1905. Il devient employé de bureau en 1906 puis caissier comptable en 1911 de la maison Valin. Lors de son incorporation en février 1915, une inspection de ses comptes laisse apparaître des faux en écriture et des détournements d'argent.

Ce procès mettra en lumière des remises (pots de vins) à deux employés de la préfecture ainsi que des surfacturations de la maison Valin à la préfecture.

IV. Acquisition de la poterie tuilerie de Bavent en 1920

IV.1. Liens entre Aimé Jacquier et Charles Valin

L'entreprise de sculpture ornementiste des frères Jacquier s'installe peu de temps après l'installation de l'imprimerie Eugène Valin rue au Canu à Caen en 1874.

Ils furent voisins pendant une trentaine d'années. Aimé Jacquier est témoin sur l'acte de décès d'Eugène Valin en 1882.

Autre point commun : sur les frontons de leur demeure respective, le 56 rue Desmoueux pour la famille Jacquier et le 4 avenue de bagatelle pour la famille Valin, un compas et une règle sont présents.



Figure 22 - fronton de la maison Jacquier rue desmoueux à Caen



Figure 23 - Fronton du 4 avenue bagatelle à Caen

IV.2. Charles Valin se sépare de son imprimerie en 1920

IV.2.1. Création de la société « Mouville et Cie » le 01/02/1920

Chez Me Foullon Notaire à Caen, est créée le 1^{er} février 1920, une société en commandite simple à parts d'intérêt dont le but est l'exploitation de l'établissement d'imprimeur éditeur et commerce de papiers appartenant à M. Valin situé à Caen, rue écuylère et quai de juillet et connu sous le nom « les papeteries de Normandie ». Il y a 12 actionnaires dans cette société qui s'appelle « Mouville et Cie » dénommée « les Papeteries de Normandie ». Alphonse Mouville était le directeur l'imprimerie Valin. Il devient le gérant de cette nouvelle société

Les trois principaux actionnaires qui détiennent 75% des parts sont : Charles Valin (30%), Alphonse Jules Mouville (25%) et Raoul André Ozanne. Les 25% de parts restantes sont partagés entre 8 investisseurs caennais.

L'apport de Charles à la société « Mouville et cie » : locaux actuels de l'imprimerie et une partie du matériel.

IV.2.2. Vente de l'autre partie du matériel d'imprimerie le 01/02/1920

L'autre partie du matériel fait l'objet d'un second acte passé chez Me Foullon, notaire à Caen, le même jour, 1^{er} février 1920 entre Alphonse Mouville gérant de la société créée ce même jour , « A. Mouville et Cie » et Charles Valin industriel. Le prix de vente est fixé à 75 000 francs.

IV.2.3. Vente de l'immeuble hébergeant l'imprimerie Valin rue écuylère le 01/02/1920

La vente de l'immeuble situé au 13 rue écuylère et 2 rue de Caumont à usage d'imprimerie fait l'objet d'un troisième acte passé chez Me Foullon, notaire à Caen, le même jour, 1^{er} février 1920 entre Alphonse Mouville gérant de la société créée ce même jour , « A. Mouville et Cie » et Monsieur et Madame Valin. Le

prix de vente est fixé à 150 000 francs.

IV.2.4. Cession de parts de Charles Valin à André Ozanne le 29/03/1920

Charles Valin cède à André Ozanne 5 parts de la société « Mouville et Cie » créée le 1^{er} février 1920. Ces 5 parts font passer la participation d'André Ozanne à 25 % des parts. Conformément aux statuts de la société, il y a maintenant deux gérants Mouville et Ozanne. La société s'appellera donc « A. Mouville, Ozanne et cie ». Le prix des 5 parts est de 50 000 francs.

« Entre les soussignés

Monsieur Charles Valin, industriel demeurant 4 avenue de Bagatelle à Caen et Monsieur André Ozanne, industriel demeurant à Gruchet-le-Valasse (Seine inférieure) il a été convenu ce qui suit :

Monsieur Valin cède par les présentes à Monsieur Ozanne cinq parts d'intérêt à la société en commandite simple « Mouville et Cie » dénommée « Les papeteries de Normandie »

Cette cession est faite moyennant le prix de dix mille francs pour chaque part, soit ensemble cinquante mille francs.

Monsieur Ozanne aura la propriété et la jouissance de ces parts à compter de ce jour.

Les intérêts depuis le 1^{er} février 1920, date de la formation de la dite société, jusqu'à ce jour seront réglés ultérieurement à Monsieur Valin par Monsieur Ozanne selon les conventions passées entre eux.

Par acte reçu par Me Foullon notaire à Caen en date du 1^{er} février 1920, lequel acte constitue promesse de cette cession.

Fait en triple exemplaire pour être exécuté de bonne foi.

Caen le 29 mars 1920

Signatures de Charles Valin et André Ozanne »

IV.3. Acquisition de la tuilerie poterie en 1920

Aimé Jacquier acquiert en 1903 la tuilerie poterie du Mesnil de Bavent. Aimé Jacquier décédera en 1911 et sa veuve dirigera l'entreprise jusqu'en 1920.

Pourquoi Charles Valin décide-t-il d'acheter en 1920 la tuilerie poterie du Mesnil de Bavent? Il a 54 ans. Peut être une des conséquences de l'affaire Godderidge. La révélation de « remises » à deux chefs de service de la préfecture ainsi que les surfacturations révélées lors du procès, ont certainement eu pour conséquence la perte de marchés administratifs.

Extrait de l'acte de vente :

« Le treize février mil neuf cent vingt, la poterie tuilerie du Mesnil de Bavent est acquise par Monsieur Valin de Madame Berthe Augustine Poullain, veuve de Monsieur Pierre Aimé Jacquier, demeurant au Mesnil de Bavent. Le contrat de vente a été établi par Me Foullon, notaire à Caen.

Cette vente a eu lieu moyennant le prix principal de soixante quinze mille francs. Ce prix est la somme de vingt cinq mille francs aux éléments incorporels du fonds et de cinquante mille francs aux marchandises

Le prix a été payé comptant. »

Dès 1922, Charles Valin devient membre du syndicat des fabricants de produits céramiques de France (La céramique revue mensuelle illustrée)

V. De 1921 à 1931

V.1. Recensements de 1921 à 1931

Le couple Valin ne réside pas à Bavent mais à Caen au 4 avenue bagatelle.

Au recensement de 1921 sont présents :

Charles Valin industriel ;

Léonie Valin son épouse ;

Madeleine Valin son enfant ;

Et un couple de domestiques Alphonse et Marguerite Vallée.

En 1926 et 1931 seuls les Valin sont présents.

V.2. Exposition des arts appliqués du 4 août au 10 septembre 1922

En août septembre 1922 Charles Valin, propriétaire du Mesnil-de-Bavent participe à l'exposition des arts appliqués qui a lieu dans les locaux du lycée Malherbe (actuel hôtel de ville de Caen).

Les exposants « Poteries et porcelaines » sont placés dans les galeries du cloître et le grand vestibule.



Figure 24 - Diplôme d'honneur de l'exposition dessiné par Paul Leroy (A.D. 14)

V.2.1. Extrait du catalogue « exposition des arts appliqués » Caen août septembre 1922

« La tuilerie normande du Mesnil-de-Bavent. CH. Valin, fondé en 1842

Epis de style, Animaux, Vasques, Poteries vernissées, Tuiles normandes vieilles, Tuiles vernissées

écailles, fabrication écailles, fabrication de pots à fleurs.

C'est vers la fin du XVe et dans le courant du XVIe siècle qu'à Manerbes et au Pré-d'Auge, dans les environs de Lisieux, la fabrication des épis de toiture prit une importance capitale.

La vallée d'Auge riche par son élevage, possédait de nombreuses maisons confortables pour l'époque. La tuile plus luxueuse d'aspect que le chaume, dominait, et quand les crêtes étaient couronnées par ses légers édicules aux couleurs éclatantes, ils pouvaient, selon le vieil historien normand Dumoulin, rivaliser avec les productions céramiques de Venise.

En 1842, Comptet s'installant au Mesnil-de-Bavent reconnut la qualité exceptionnelle de la terre et reprit la fabrication des épis. C'est en 1903, qu'Aimé Jacquier, artiste délicat et documenté, augmenta et rendit très complète la collection sévère, consciencieuse des épis des siècles passés. Ne se désintéressant pas pour cela du moderne, il créa en même temps toute une collection d'animaux qui font aujourd'hui les délices des intérieurs, pars et jardins de tous les amateurs éclairés.

Profitant de l'exposition des Arts Appliqués, la Tuilerie Normande du Mesnil-de-Bavent a tenu à présenter dans le cadre merveilleux du cloître l'ensemble des produits de sa fabrication.

La partie émaillée y est représentée par quelques échantillons de ses beaux épis de style, dont la collection est unique comme délicatesse et élégance des vaques aux émaux brillants et des animaux d'une vérité et d'une exécution irréprochables.

Puis face au jardin du cloître, il a été disposé avec goût un ensemble de toitures en tuiles vieilles avec épis, faîteaux, corniers vernissés du plus gracieux effet.

Ce qui justifie la vogue considérable de la tuile vieillie du Mesnil-de-Bavent, c'est la brutalité merveilleuse avec laquelle elle met en relief la plus petite fleur qui se trouve rehaussée violemment à son contact, c'est d'un effet prenant qui force l'homme de goût à couvrir son home en tuile vieillie.

Enfin sous ces toitures types figurent les gros produits de l'usine, lanternes boisseaux, briques creuses, tuyaux de drainage et particulièrement les « pots à fleurs » dont l'intensité de fabrication permet de livrer en grandes quantités.

Mais, si belle que soit la présentation dans le cloître du lycée, les touristes, propriétaires, architectes, entrepreneurs devront faire une charmante excursion au Mesnil-de-Bavent, sur la route de Cabourg à Caen (13 kilomètres de Cabourg et 11 km de Cabourg). Ils se réjouiront au retour de leur bonne promenade parce qu'ils trouveront au retour de leur bonne promenade parce qu'ils trouveront là une quantité de toutes choses de luxe.

Et c'est ainsi que reprenant sa marche normale, la Tuilerie Normande du Mesnil-de-Bavent, avec ses quatre-vingts années d'expérience derrière elle, continue son effort artistique, persuadée de conserver ainsi la sympathie, l'estime et la confiance de sa clientèle. »



Figure 25 - Photo du stand Charles Valin - Mesnil de Bavent (semaine caennaise) (A.D. 14)

V.2.2. Publicité Valin dans le catalogue « exposition des arts appliqués »

Dans le catalogue d'exposition : une publicité pour la tuilerie normande du Mesnil-de-Bavent



Figure 26 - Publicité pleine page dans le catalogue des arts appliqués (A.D. 14)

V.2.3. Article et Publicité Valin dans « la vie caennaise » du 20 août 1922 consacré à l' « exposition des arts appliqués »

Extrait de « La vie caennaise » du 5 août 1922 consacré à l'exposition des arts normands au lycée Malherbe du 4 août au 10 septembre 1922

« Grosse céramique, Cuivres, Poteries Cloître

Le cloître donne abri à ce qu'il est possible d'appeler l'industrie lourde de cette exposition.

D'abord les cuivres de Villedieu aux reflets éblouissants, puis les grès de Noron de M. Plaisance et le stand de la manufacture de porcelaine de Bayeux, enfin les céramiques normandes.

Celles de M. Valin, propriétaire de la tuilerie du Mesnil-de-Bavent sont de vrais objets d'art. M. Valin qui continue la tradition du créateur du genre : Comptet, présente un ensemble très artistique. Il a de forts jolies pièces, en particulier une chimère du plus bel effet. Des animaux, des épis de faitage, des vieilles tuiles et bien autres choses encore font de ce stand un joli petit musée ornemental normand. »

LA TUILERIE NORMANDE
FONDÉE EN 1842

DU MESNIL DE BAVENT
CH. VALIN



ÉPIS DE STYLE — ANIMAUX — VASQUES

TUILES NORMANDES VIEILLIES
Renommée Mondiale

TUILES VERNISSÉES ÉCAILLES

Fabrication intensive de POTS A FLEURS

Maison MÈRE
Créatrice du genre

TN
BAVENT

Figure 27 - Publicité Valin dans la revue "la vie caennaise" du 20 août 1922 (A.D. 14)

V.3. Annuaire 50000 adresses du Calvados – Bavent de 1921 à 1933

Si nous consultons l'annuaire 50000 adresses du Calvados pour bavent de 1921 à 1935, nous constatons :

- Dans l'annuaire de 1921, Charles Valin apparaît avec la rubrique métier « fabrique de tuiles » et l'intitulé face à son n° de téléphone (2) est « tuilerie ». Filmont est aussi présent dans cette même rubrique métier et son intitulé face à son numéro de téléphone (5) est aussi « tuilerie ». Camille Langlois est aussi présent dans la rubrique métier « Poteries normandes et émaux ».
- Idem dans l'annuaire de 1922
- Dans l'annuaire de 1923, l'intitulé de Filmont face à son numéro de téléphone (5) devient « tuilerie des bruyères »
- Dans l'annuaire de 1924, l'intitulé de Valin face à son numéro de téléphone (2) devient « tuilerie normande du Mesnil »
- Dans l'annuaire de 1925, le numéro de téléphone de Filmont passe de 5 à 7,
- Dans l'annuaire de 1926, nous trouvons pour la « poterie normande et émaux », Camille Langlois

- et Lelièvre ;
- Idem dans l'annuaire de 1927
 - Dans l'annuaire de 1928, Camille Langlois n'apparaît plus. De Swarte le remplace la « poterie normande et émaux » ainsi que dans la rubrique métier « fabrique de tuiles » au coté de Valin et Filmont
 - Dans l'annuaire de 1929, De Swarte a un numéro de téléphone (12). L'intitulé est céramiste
 - Dans l'annuaire de 1930, Langlois remplace De Swarte dans la rubrique « fabrique de tuiles » et « Poterie normande et émaux ». Il reprend aussi la ligne téléphonique 12 mais son intitulé devient « poterie de Bavent »
 - Dans l'annuaire de 1931, Charles Valin remplace Langlois dans la rubrique « Poterie normande et émaux ». Rouxelin et Jeanne remplace Langlois dans la rubrique « fabrique de tuiles » et la ligne téléphonique 12
 - Idem dans l'annuaire 1932
 - Dans l'annuaire de 1933, Dupont remplace Valin. La ligne téléphonique 12 n'existe plus

Bavent. — A 15 kil. de Caen, 6 de Troarn, 597 hab., 159 élect. ☎ Bures, à 4 kil. ☎ TELEPHONE. Fête patronale, St-Louis, le 25 août ou dimanche suivant. S.-Lieut., Meltais. Société de Secours mutuels, comte de Vanssay, président. Société de tir, J. Levilly, président. ☎ « l'Echo-des-Bois », Lelièvre (Raymond), chef. Postaux poste restante par Caen.

Maire, J. Levilly (M.). Adj., Fouques (Ed.). Cons. mun., Gardé, Cabouret, Poupinel, Longuet, comte de Vanssay, Lelièvre, Robevelle, Champagneux, Caill, Bisson.

Secrét. mairie, Sigot. Percepteur (2^e Jeudi), Hébré, à Cabourg. Curé, Frion. Institutrice, Quédra. Institutrice, Pelcerf. Gardé champêtre, Lenormand. Receveuse des postes, Cuisine.r

TELEPHONE
Ouvert: en semaine, de 8 à 12 h. et de 14 à 18 h.; le dimanche, de 8 à 11 h.

ABONNÉS :

9 Caill.	8 Saglio, agriculteur
7 d'Hauteville (comte), château de Bénéauville.	10 Tonnoir.
5 Filmont, tuilerie des Bruyères.	2 Valin, tuilerie normande du Mesnil.
11 de Forceville (comte), château de Bavent.	1 de Vansay (comte), château de Venoix.
6 Levilly, constructeur.	4 Wiart (D ^r), La Ritachère.

Eglise romane. Château du xvii^e siècle. Vieux château de Bénéauville.

de Bavent, de Forceville (comte). — de Bénéauville, comte d'Hauteville. — de Venoix, de Vansay (comte). — du Mesnil, Valin. — Manoir du Prieuré, Caill.

Voiture publique. — Courier postal automobile, rue de la Marine et Autobus départementaux (ligne de Caen à Pont-l'Evêque).

Afficheurs publics. — Longuet, Lenormand.

Aubergistes. — Donatien, Digne, Paul.

Bouclerie (fab. de). — Tonnoir.

Bouchers. — Hemon, Guilbé, Legentil.

Boulangers. — Fouques.

Bourrelier. — Lejeune.

Cabaretiers. — Digne, Simon.

Charpentiers. — Grenier, Simon, Boudin.

Charrons. — Sement, Simon.

Coiffeur. — Paul.

Couturière. — Ammont (d^r).

Clôtures en ciment armé — Levilly (J.).

Couvreur. — Burel (Gustave).

Epiciers. — Jean, Ribet.

Maréchal-ferrant. — Sement.

Maçons. — Champagneux.

Menuisiers. — Grenier (E.), Lucas.

Merciers. — Ribet, Jean, Fortier.

Peintres. — Lelièvre.

Poterie Normande et émaux. — Langlois (G.)

Pressoirs. — Grenier, Lebreton, Lucas.

Tabac (débit de) et recette buraliste. — Digne.

Tuiles (fabrique de). — Valin, Filmont.

Princ. prop. ou cultiv. — Andrieu (v^r), Cliquet, Grenier, Gosselin, Valin, Lucas, Levilly, Hervieu (M^r), Poupinel père, Poupinel fils, de Vanssay (comte), d'Hauteville (comte), Levêque (F.), Caill, de Forceville (comte).

HAMEAUX. — La Croix 51. Le Plain 28. Le Val 25. Chef-de-Rue 16. Prieure 15. Petite-Bruyère 15. Roucheville 15. Ritachère 13. Bénéauville 12. Venoix 12. Grande-Bruyère 11. Grand-Plain 10. Bourneuf 9. Trois-Coins 6. Les Champs 4. Mesnil 7.

Figure 28 - Annuaire 50000 adresses - Bavent 1924 (A.D.14)

Bavent. — A 15 kil. de Caen, 6 de Troarn, 641 hab., 195 élect. ☎ Bures, à 4 kil. ☎ TELEPHONE. Fête patronale, St-Louis, le 25 août ou dimanche suivant. S.-Lieut., Champagneux (Jean). Société de Secours mutuels, c^{ie} de Vanssay, président. Société de tir, J. Levilly, président. Postaux poste restante par Caen.

Maire, Levilly (M.). Adj., Fouques (Edmond). Cons. mun., Chant, Eslet, Lesage, comte de Vanssay, Champagneux, Bisson, Simon, Lelièvre, Rousseau.

Secrét. mairie, Fournier. Percepteur (2^e Jeudi, 5 fois par an), Henneton, à Cabourg. Curé, Frion. Institutrice, Mesnil. Institutrices, Carlier, Delavergne. Gardé champêtre, Fournier. Receveuse des postes, Andrieu.

TELEPHONE
Ouvert: en semaine, de 8 à 12 h. et de 14 à 18 h.; le dimanche, de 8 à 11 h.

ABONNÉS :

9 Caill.	16 Onfroy (Paul), négociant en tissus.
5 d'Hauteville (comte), château de Bénéauville.	15 Poupinel (Edmond), cultivateur.
7 Filmont, tuilerie des Bruyères.	13 Rousseaux (Jules).
11 de Forceville (comte), château de Bavent.	12 Rouxelin et Jeanne, poterie de Bavent
8 Fournier, transports, à Péville.	3 Saglio, agriculteur
10 Hervieu (Maurice), cultivateur à Péville.	2 Valin, tuilerie normande du Mesnil.
6 Levilly, constructeur	1 de Vanssay (comte), château de Venoix.
14 Maître, éleveur, à Varaville.	4 Wiart (D ^r), La Ritachère.

Eglise romane. Château du xvii^e siècle. Vieux château de Bénéauville.

de Bavent, de Forceville (comte). — de Bénéauville, comte d'Hauteville. — de Venoix, de Vanssay (comte). — du Mesnil, Valin. — Manoir du Prieuré, Caill. — Le Grand Plain, La Ritachère, Wiart (v^r).

Auto. dép. — Ligne de Pont-l'Evêque à Caen, hôtel Longuet.

Afficheur public. — Fournier.

Bouchers. — Hemon, Collet, Lerebourg.

Boulangers. — Fouques.

Bourrelier. — Lejeune.

Cabaretiers. — Simon, Paul, Tolmais, Cherencey, Morin.

Charpentiers. — Grenier, Simon, Boudin.

Charrons. — Sement, Simon.

Coiffeur. — Paul, Damoiseau.

Couturière. — Ammont (d^r).

Clôtures en ciment armé — Levilly (J.).

Couvreurs. — Burel (Ernest), Haugmard (Marcel).

Epiciers. — Ribet, Tolmais, Gosselin, Cherencey

Maréchal-ferrant. — Sement.

Maçons. — Champagneux.

Menuisiers. — Grenier (E.), Donatien.

Merciers. — Ribet, Gosselin, Cherencey.

Peintre. — Lelièvre.

Pompes funèbres. — Pompes Funèbres Générales, M. Longuet, représentant.

Poterie Normande et émaux. — Valin.

Tabac (débit de) et recette buraliste. — Paul.

Tuiles (fabrique de). — Valin, Filmont, Rouxelin et Jeanne.

Figure 29 - Annuaire 50000 adresses - Bavent 1932 (A.D.14)

V.4. Cartes postales de Bavent sous Charles Valin

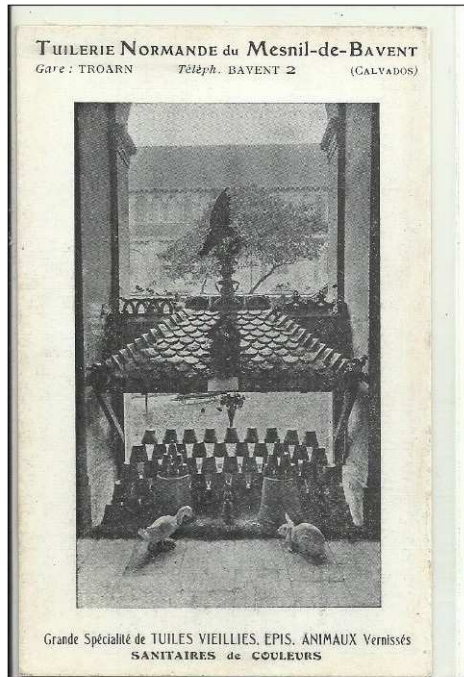


Figure 30 – recto - collection particulière

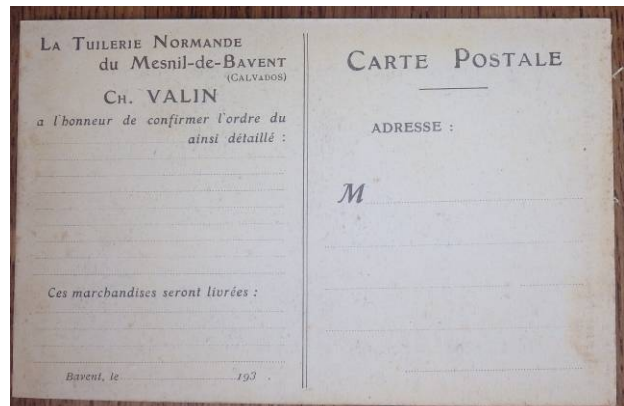


Figure 31 - verso - collection particulière

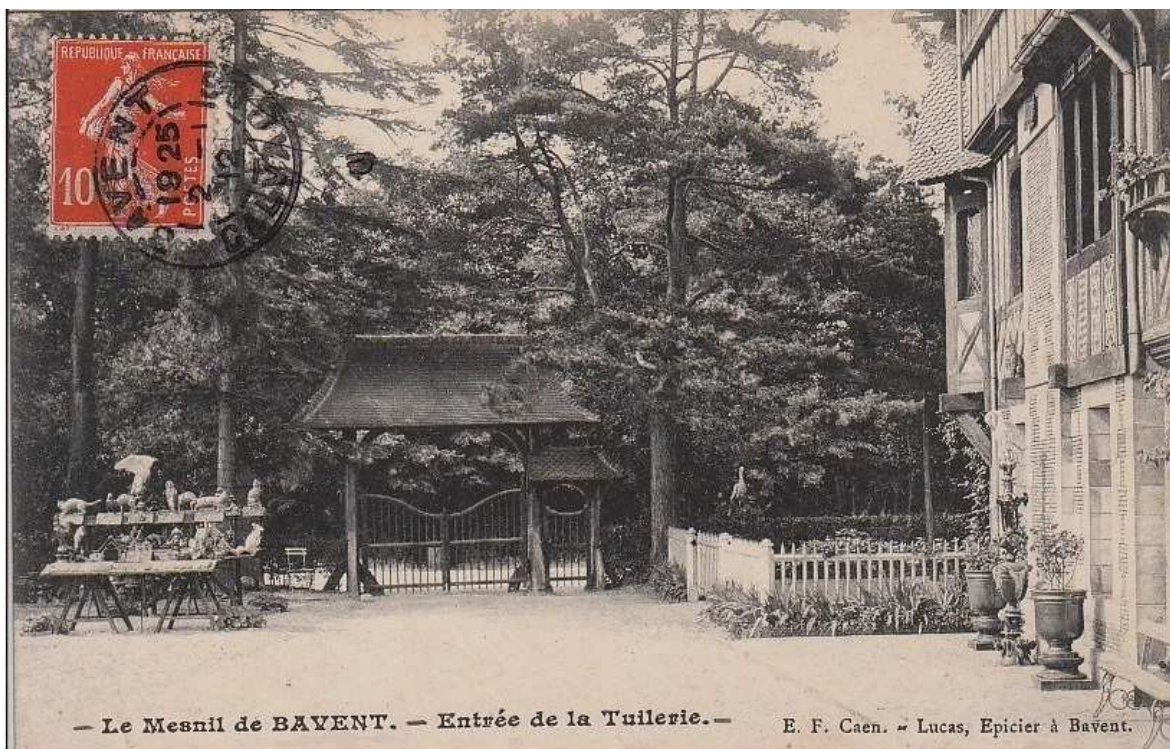


Figure 32 – Entrée de la tuilerie en 1925 (collection particulière)

V.5. Facture du Mesnil de Bavent sous Charles Valin

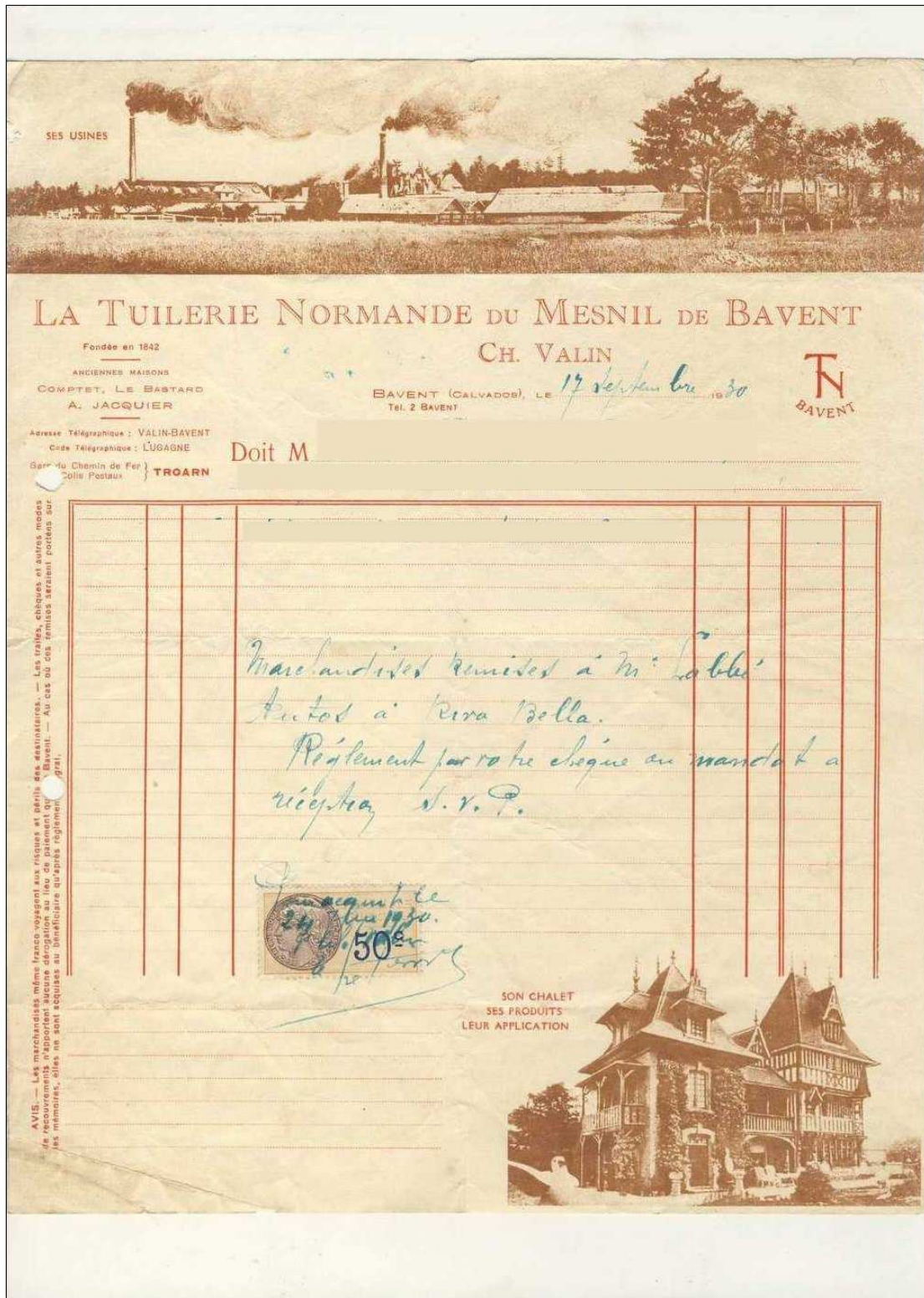
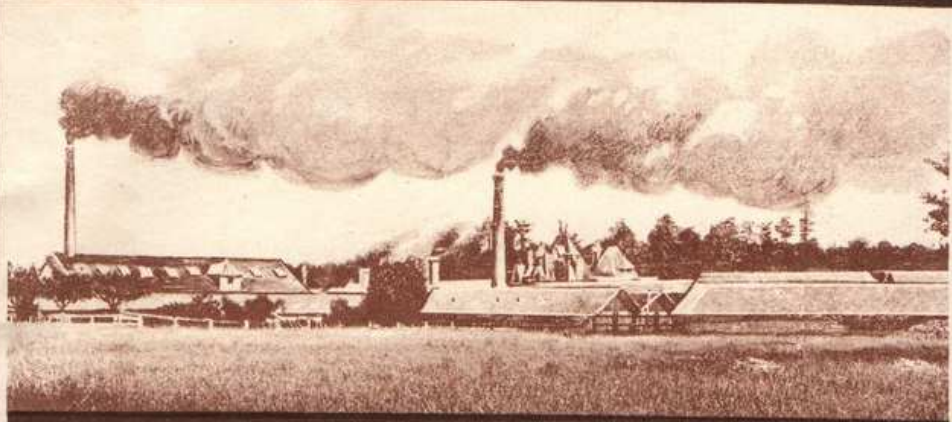




Figure 33 – Facture Charles Valin (Collection particulière)

V.6. Catalogue des produits Valin (extrait)





LA TUILERIE NORMANDE

DU MESNIL-DE-BAVENT (Calvados)

 Ch. de Fer. **TROARN**
 Tramway **BÉNOUVILLE**

TÉL. : BAVENT 2





104
Hauteur 1.05
Base 0.20
Prix: 220 fr.



105
Hauteur 0.58
Base 0.24
Prix: 77 fr.



107
Hauteur 1.05
Base 0.22
Prix: 159 fr.



106
Hauteur 1.00
Base 0.20
Prix: 129 fr.



103
Hauteur 1.62
Base 0.33
Prix: 365 fr.



108
Hauteur 0.82
Base 0.21
Prix: 95 fr.

Modèles déposés.

Echelle de 0,05 p. m.



112
Hauteur 0.98
Base 0.24
Prix: 175 fr.



113
Hauteur 0.57
Base 0.24
Prix: 55 fr.



111
Hauteur 0.70
Base 0.20
Prix: 120 fr.



114
Hauteur 1.38
Base 0.20
Prix: 240 fr.



110
Hauteur 1.57
Base 0.23
Prix: 410 fr.



57
Hauteur 0.95
Base 0.22
Prix: 195 fr.

Modèles déposés.

Echelle de 0,05 p. m.

Pour en faire un faïence pour poissies, mod. pour de chiens, etc. Prix: 70 fr.



Lièvre
(verre en verre)
Prix: 70 fr.



Chat assis F.
sur about. 75 fr.
sur pattes (verre en verre) 65 fr.



Lapin
(verre en verre)
Prix: 70 fr.

Pour en faire un faïence pour poissies, mod. pour de chiens, etc. Prix: 70 fr.



129
Hauteur... 1.00
Base..... 0.33
Prix: 140 fr.



Fox-Terrier
(verre en verre)
Prix: 80 fr.



130
Hauteur... 0.80
Base..... 0.20
Prix: 99 fr.



Grand Vase à Chimères
(pour jardins, vestibules, etc.)
Hauteur... 0.72
Prix: 300 fr.



131
Hauteur... 1.70
Base..... 0.20
Prix: 320 fr.



Grand Vase de 1.00
(entièrement tiré à la main)
Prix 300 fr.
Le même, hauteur 0.50
Prix: 100 fr.

Modèles déposés.

Echelle de 0,05 p. m.



Chat gros dos D.
sur faîteau... 70 fr.
sur pattes (verre en verre) 65 fr.
sur about (sur commande) 75 fr.



Hibou
sur faîteau 84 fr.
sur boule 80 fr.
(verre en verre sur commande)



Chat marchant E.
sur faîteau... 70 fr.
sur pattes (verre en verre) 65 fr.
sur about (sur commande) 75 fr.



Ecreuil
sur about. 60 fr.
sur faîteau. 50 fr.
sur pattes. 50 fr.
sur boule.. 50 fr.



Vasque-Corbelle à cigogne
(pour jardins, parcs, pelouses, etc.)
Hauteur... 2.15
Base..... 0.60
Prix: 600 fr.



Petit Éléphant
(tel que la figure ou avec ouverture dans le dos comme le grand modèle, page 34).
Prix:
Email vieux vert... 80 fr.
Email blanc... 90 fr.



Le Pelican seul (haut. 0.60) 110 fr.
132
Haut... 0.22
Base... 1.00
Prix: 155 fr.



133
Hauteur... 1.50
Base... 0.23
Prix: 265 fr.

Modèles déposés.

Echelle de 0,05 p. m.

La Tuilerie Normande du Mesnil-de-BAVENT

(Calvados)

FONDÉE EN 1842

Anc^{RES} Maisons
COMPTET - LE BASTARD
A. JACQUIER
Ch. VALIN
SUCCESEUR

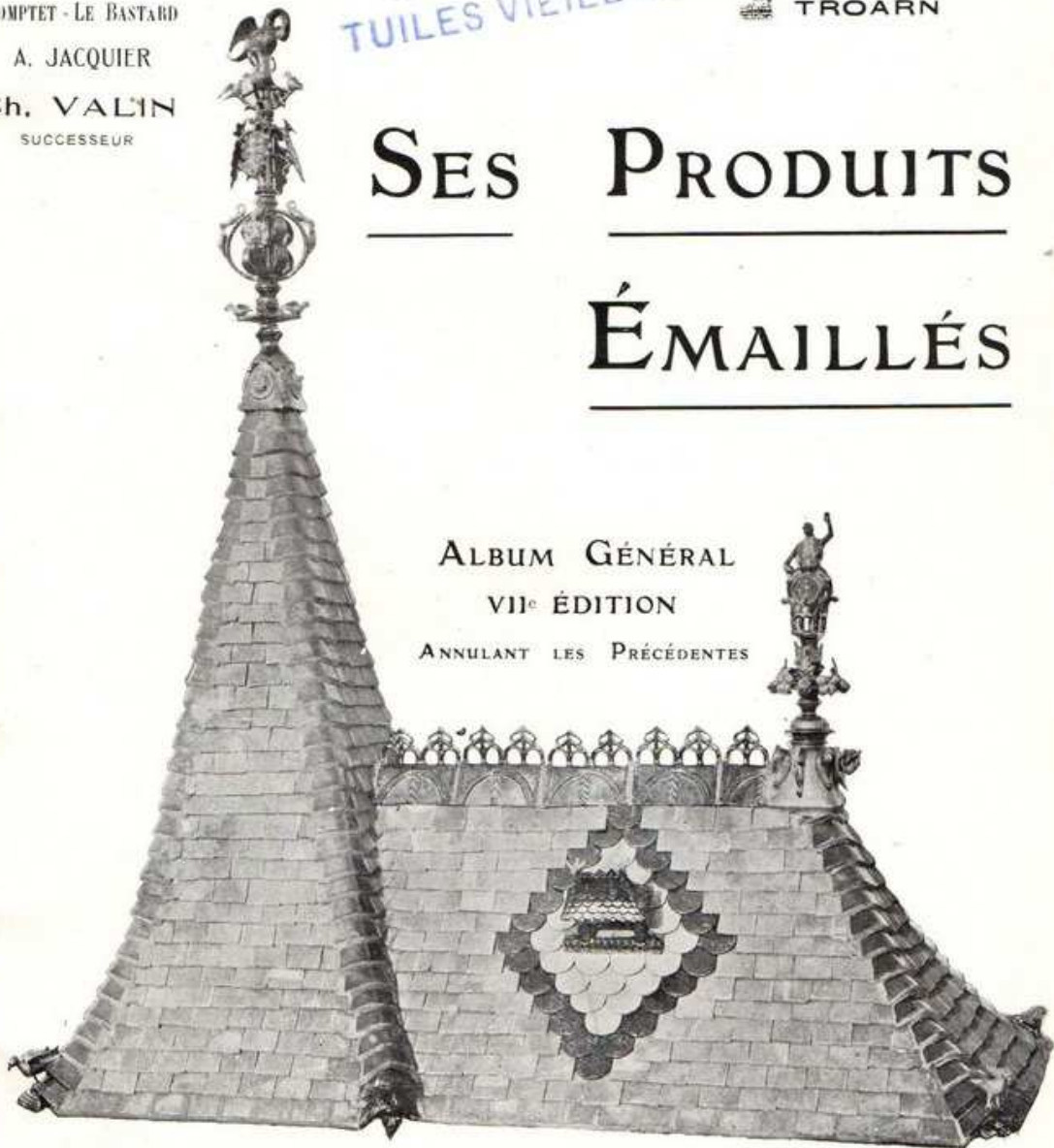
SPECIALITÉ DE
TUILES VIEILLIES

TÉLÉPH. BAVENT 2

TROARN

SES PRODUITS
ÉMAILLÉS

ALBUM GÉNÉRAL
VII^e ÉDITION
ANNULANT LES PRÉCÉDENTES



MINISTÈRE DU COMMERCE ET DE L'INDUSTRIE
CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS ET MÉTIERS

(V. 3^e page de la couverture procès-verbal sur la qualité des produits fabriqués)

**SON CHALET
SES PRODUITS
LEUR APPLICATION**



V.7. Personnel habitant Bavent et travaillant à la poterie tuilerie du Mesnil de Bavent

Recensement	quartier de Bavent	Prénom Nom	Profession	Employeur
1921	La croix	Emile Lesaunier	ouvrier d'usine	Charles Valin
	rue au commerce	Léon Dubosq	ouvrier d'usine	Charles Valin
	Petit Plain	Albert Thomas	tuilier	Charles Valin
	Petit Plain	Georges Bisson	ouvrier d'usine	Charles Valin
	Petit Plain	Maurice Bisson	employé d'usine	Charles Valin
	La Ritachère	Ernest Labussière	chauffeur	Charles Valin
	La Ritachère	André Labussière	charetier	Charles Valin
	La Ritachère	Prosper Poussard	ouvrier d'usine	Charles Valin
	La Ritachère	Henri Grosmesnil	ouvrier d'usine	Charles Valin
	La Ritachère	Maurice Grosmesnil	ouvrier d'usine	Charles Valin
	Le prieuré	Eugène Hrang	tuilier	Charles Valin
	Le Mesnil de Bavent	Louis Jeanne	ouvrier d'usine	Charles Valin
	Le Mesnil de Bavent	Eugène Letessier	contremaitre	Charles Valin
	Le Mesnil de Bavent	Auguste Lechene	employé de bureau	Charles Valin
	Le Mesnil de Bavent	Gabriel Lechene	cordonnier	Charles Valin
	Le Mesnil de Bavent	Auguste Perier	manœuvre	Charles Valin
Le Mesnil de Bavent	Marie Perier	domestique	Charles Valin	
1926	La croix	Henri Lavarde	ouvrier d'usine	Charles Valin
	La croix	Emile Lesaunier	mécanicien	Charles Valin
	Le Val	Auguste Habit	mouleur	Charles Valin
	Le Val	Jules Leverrier	mouleur	Charles Valin
	Petit Plain	Albert Thomas	tuilier	Charles Valin
	La Ritachère	Ernest Labussière	chauffeur	Charles Valin
	La Ritachère	Prosper Poussard	journalier	Charles Valin
	La Ritachère	Henri Grosmesnil	chauffeur d'usine	Charles Valin
	La Ritachère	Emile Dumont	journalier	Charles Valin
	Le Prieuré	Louis Cabouret	ouvrier d'usine	Charles Valin
	Le Prieuré	Joséphine Cabouret	ouvrier d'usine	Charles Valin
	La Petite Bruyère	Lucien Deschamps	ouvrier d'usine	Charles Valin
	La Petite Bruyère	Angèle Deschamps	ouvrier d'usine	Charles Valin
	Le Mesnil de Bavent	Eugène Letessier	contremaitre	Charles Valin
	Le Mesnil de Bavent	Blanche Letessier	contremaitre	Charles Valin
	Le Mesnil de Bavent	Auguste Lechene	Comptable	Charles Valin
Le Mesnil de Bavent	Louis Jeanne	journalier	Charles Valin	
Le Mesnil de Bavent	Raphael Morin	manœuvre	Charles Valin	
1931	La croix	Léon Fiquit	journalier	Charles Valin
	La croix	Henri Lavarde	charretier	Charles Valin
	La croix	Léon Dubosq	ouvrier tuilier	Charles Valin
	La croix	Emile Lesaunier	mécanicien	Charles Valin
	Rue du commerce	Alcide Hébert	journalier	Charles Valin
	Rue du commerce	Eugène Harang	journalier	Charles Valin
	Le Val	Auguste Habit	mouleur	Charles Valin
	Le Val	Marius Rouelle	mouleur	Charles Valin
	Le Val	Roger Habit	mouleur	Charles Valin
	Le Val	Jules Leverrier	tuilier	Charles Valin
	Petit Plain	Jeanne Thomas	journalière	Charles Valin
	Petit Plain	Adrien Germain	journalier	Charles Valin
	Petit Plain	Georges Lemieux (St Fromont)	tuilier	Charles Valin
	Le Prieuré	Auguste Lesonnier	tuilier	Charles Valin
	Le Prieuré	Charles Desloges	tuilier	Charles Valin
	Le Prieuré	Roland Gasson	tuilier	Charles Valin
	Le Prieuré	René Gillis	tuilier	Charles Valin
	La Ritachère	Henri Grosmesnil	chauffeur	Charles Valin
	La Ritachère	Maurice Grosmesnil	tourneur	Charles Valin
	La Ritachère	Lucien Thiérée	manœuvre	Charles Valin
	Bourg Neuf	Lucien Berthomé	tuilier	Charles Valin
	Bourg Neuf	Marie Gallais	ouvrière d'usine	Charles Valin
	Bourg Neuf	Fernand Langlois	tuilier	Charles Valin
	Bourg Neuf	Jules Labussière	chauffeur	Charles Valin
	La Petite Bruyère	Joseph Habit	tourneur	Charles Valin
	La Petite Bruyère	Jean Saint Jolmes	tuilier	Charles Valin
	La Petite Bruyère	Maurice Levannier	tuilier	Charles Valin
Chef de rue	Armand Coutil	tuilier	Charles Valin	
Le Mesnil de Bavent	Eugène Letessier	contremaitre	Charles Valin	
Le Mesnil de Bavent	Louis Jeanne	chauffeur	Charles Valin	
Les Champs	Pierre Grenier	mouleur	Charles Valin	

Cette liste a été établie à partir des recensements effectués à Bavent en 1921, 1926 et 1931.

Il ne concerne donc que les personnes habitant Bavent.

L'effectif en nombre est stable en 1921 (17) et 1926 (18) mais le turn over est important : seul 1/3 des personnes sont présentes en 1921 et 1926.

Entre 1926 et 1931, l'effectif augmente fortement (de 18 à 31 personnes).

VI. Location vente de la poterie tuilerie de Bavent à Maurice Dupont

VI.1. Mise en location de la tuilerie poterie du Mesnil de Bavent en décembre 1931

Extrait du contrat : « Aux termes d'un acte reçu par Me Philippe-Desportes, notaire à Caen, les seize et vingt quatre décembre mil neuf cent trente et un, M. Charles Valin, propriétaire industriel et Mme Armandine Hortense Léonie Depoix, son épouse, demeurant ensemble à Caen, avenue de Bagatelle n°4 ont donné à bail à loyer pour une durée de dix sept années entières et consécutives qui ont commencé à courir le premier décembre mil neuf cent trente, à M. et Mme Dupont »

VI.2. Décès de leur fille Madeleine en 1932

Leur fille Madeleine décède en 1932 à l'age de 29 ans des suites d'une longue maladie, comme son oncle François Valin

VI.3. Décès de Charles Valin en 1940

M. Valin est décédé en son domicile du 4 avenue bagatelle, le 16 décembre 1940, laissant Madame Armandine Depoix son épouse comme légataire universelle, en vertu du testament olographe de M. Charles Valin, en date du 17 juin 1939.

VI.4. Vente de la tuilerie poterie du Mesnil de Bavent en septembre 1942

En septembre 1942, Maurice Dupont locataire depuis 12 ans du Mesnil de Bavent se porte acquéreur de la poterie Tuilerie de Bavent. Les conditions de la vente seront assez tendues entre Mme Veuve Valin et Maurice Dupont.

VII. Bibliographie et Chronologie sommaire de Charles Valin

Bibliographie

Ecole des Chartes : dictionnaire des imprimeurs lithographes du XIXe
 Fiche Valin : <http://elec.enc.sorbonne.fr/imprimeurs/node/25261>

Archives départementales Calvados

8E/153/66 – Foullon notaire janvier mars 1920 – création de la société « Mouvielle et Cie » - cession du matériel d'imprimerie de Valin à Mouville - cession parts de la société « Mouville et cie » de Valin à Ozanne

Chronologie sommaire

date	événement
07/12/1868	Naissance de Charles Valin à Bolbec d'un père imprimeur
06/08/1873	Eugène Valin, père de Charles arrête son activité d'imprimeur à Bolbec. La famille déménage à Caen 5 rue au Canu
15/09/1881	Décès du frère aîné de Charles Valin, Eugène Marie Alexandre, à l'âge de 15 ans
29/11/1882	Décès du père de Charles Valin, Eugène Marie François. Aimé Jacquier est l'un des témoins inscrit sur l'acte de décès
10/11/1885	François l'aîné des fils, s'engage volontairement pour 5 ans au 5e régiment de zouaves
04/09/1889	François Valin renonce à l'imprimerie. Il s'installe au Havre en 1889 comme négociant
01/01/1892	Charles Valin prend la direction de l'imprimerie de Caen
07/05/1893	Décès de la mère de Charles Valin, Aimée Marie Alexandre Cornu à Bolbec
04/01/1899	Charles Valin se marie à Bar-sur-Aube avec Armandine Depoix
01/12/1902	Naissance de Madeleine Alice Marie Louise Valin, enfant unique de Charles Valin et Amandine Depoix
01/01/1905	L'imprimerie Valin déménage du 5 rue au Canu au 13 rue écuillère
01/12/1910	Charles Valin reçoit les palmes académiques
01/01/1914	Charles Valin président de l'Union commerciale de Caen de 1914 à 1916
20/01/1916	procès du caissier comptable Godderidge qui a lieu les 20 et 21 janvier à Caen : faux en écriture, détournement d'argent. Deux employés de la préfecture compromis
01/02/1920	Charles Valin se sépare de son imprimerie en créant d'une société à commandite "Mouville et Cie", en vendant une partie du matériel d'imprimerie (75 000 frcs), en vendant l'immeuble situé au 13 rue écuillère (150 000 frcs)
13/02/1920	la poterie tuilerie du Mesnil de Bavent est acquise par Monsieur Valin auprès de Madame Berthe Augustine Poullain, veuve de Monsieur Pierre Aimé Jacquier au prix de soixante quinze mille francs
29/03/1920	Vente de 5 parts de la société "Mouville et Cie" à André Ozanne au prix de 50 000 francs
01/01/22	Charles Valin devient membre du syndicat des fabricants de produits céramiques de France
17/12/31	M. Charles Valin, propriétaire industriel et Mme Armandine Hortense Léonie Depoix, son épouse donne bail à loyer du Mesnil de Bavent à M et Mme Maurice Dupont
05/04/32	Décès de la fille de Charles, Madeleine à Durtol (63) à l'âge de 29 ans
16/12/40	Décès de Charles Valin
01/09/42	Maurice Dupont locataire depuis 12 ans du Mesnil de Bavent se porte acquéreur de la poterie Tuilerie de Bavent.

Arbre généalogique sommaire

